

# UNIVERSITY OF MUMBAI

Revised Syllabus for the F.Y.B.A.

Programme : B.A.

Course: Gujarati

(Compulsory and Optional Paper I)

Semester: I & II

(As Per Credit Based Semester and Grading System with  
effect from the academic Year 2014-2015)

## મુંબઈ વિદ્યાપીઠ

University of Mumbai

F.Y.B.A. Gujarati Revised Syllabus

Revised scheme and syllabus and Question Papers pattern for F.Y.B.A. Gujarati Compulsory & Optional for the academic year 2011-2012 and the list of books prescribed as text -books and as reference books.

**Credit Besed Semester and Grading System: 75: 25 with effect from the academic Year 2014-2015)**

**Semester: I**      Total 45 Lecture      Marks: 75      UAGUJ101  
Credit:03

**Gujarati (Compulsory) Text Books:**

અભ્યાસક્રમપત્રિકા : ૧: કૃતિઓ

૧. કવિ અને કવિતા: રાજેન્દ્ર શાહ : સંપાદક : સુરેશ દલાલ: ગુજરાત દલિત સાહિત્ય અકાદમી, ગાંધીનગર

પ્રથમ સત્રનાં નિર્ધારિત કાવ્યો:

**Semester:II**      Total 45 Lecture      Marks: 75      UAGUJ201  
Credit:03

૧. કવિ અને કવિતા: રાજેન્દ્ર શાહ : સંપાદક : સુરેશ દલાલ: ગુજરાત દલિત સાહિત્ય અકાદમી, ગાંધીનગર

દ્વિતીય સત્રના નિર્ધારિત કાવ્યો

## F.Y.B.A. (Optional Paper I)

Semester: I Total 45 Lecture Marks: 75 UAGUJ102  
Credit:03

### Optional Paper: Text:

કૃતિઓ: (નવલકથા)

૧. વેવિશાળ : ઝવેરચંદ મેઘાણી . પ્રકાશક: લોકમિલાપ ટ્રસ્ટ ભાવનગર.
૨. ઉમાશંકરનાં શ્રેષ્ઠ કાવ્યો: સંપાદક: નિરંજન ભગત, ચિમનલાલ ત્રિવેદી, ભોળઅભાઈ પટેલ, ગુર્જર પ્રકાશન  
પ્રથમ સત્રના નિયત પ્રકરણો: ૧ થી ૧૯ (નવલકથા)  
પ્રથમ સત્રના નિયત કાવ્યો : ૧. જઠરાગ્નિ ૨. વિશ્વમાનવી ૩. સમરકંદ ભુખારા ૪. ભોમિયા વિના ૫. બળતા પાણી ૬. એક બાળકીને સ્મશાને લઈ જતાં ૭. સખી મેં કલ્પીતી ૮. પિતાનાં કૂલ ૯. ગૂર્જરી ગિરા ૧૦. ણખી સરોવર પર શરદ પૂર્ણિમા સંદર્ભ ગ્રંથો:  
૧. વેવિશાળ : ઝવેરચંદ મેઘાણી . પ્રકાશક: લોકમિલાપ ટ્રસ્ટ ભાવનગર.  
૨. ઉમાશંકરનાં શ્રેષ્ઠ કાવ્યો: સંપાદક: નિરંજન ભગત, ચિમનલાલ ત્રિવેદી, ભોળઅભાઈ પટેલ, ગુર્જર પ્રકાશન

Semester: II Total 45 Lecture UAGUJ202

કૃતિઓ: કાવ્યો

૧. વેવિશાળ : ઝવેરચંદ મેઘાણી . પ્રકાશક: લોકમિલાપ ટ્રસ્ટ ભાવનગર.
૨. ઉમાશંકરનાં શ્રેષ્ઠ કાવ્યો: સંપાદક: નિરંજન ભગત, ચિમનલાલ ત્રિવેદી, ભોળઅભાઈ પટેલ, ગુર્જર પ્રકાશન  
નિયત પ્રકરણો: ૨૦થી ૩૭  
નિયત કાવ્યો: ૧. પોતાના લગ્ન માટે ઘર શણગારતી બાલા ૨. કર્ણ-કૃષ્ણ ૩. ભારત ૪. છોરી મોરી ફાગણ ચાલ્યા જાય ૫. છ રૂતુઓ ૬. હિરોશિમા ૭. ગયાં વર્ષો ૮. રુદ્રાં વર્ષો ૯. શું શું સાથે લઈ જઈશું , ૧૦ મુક્તક કવિતા

## **F. Y. B. A. (Gujarati)**

**Credit Based Semester and Grading System: 75: 25**

Paper – pattern (Semester: I and II) 75 Marks

Q:1 A general question with internal option :15 Marks

Q:2 A general question with internal option :15 Marks

Q:3: A general question with internal option : 15 Marks

Q:4 Short Note-ટૂંક નોંધ(any two Out of Four) 15 Marks

Q:5 Reference-પૂર્વાપર સંદર્ભ આપી સમજાવો (any Two Out of Four) 15 Marks

**Internal Assignments: 25 Marks:**

### **1. Class Test: 20 Marks**

1. Match the Colum : **05 Marks**

2. Answer in One or Two Lines (concept based Question): **05 Marks**

3. Answer in Brief (Attempt Any Two of the Three): **10 Marks**

**2. Active Participation in the routine class instructional deliveries and overall conduct as a responsible learner, Mannerism and articulation and exhibit of leadership qualities in organizing related academic activities: 05 Marks**

Passing Standerd:

The learner to pass a course shall have to obtain a minimum of 40% Marks in aggregate for each course where the course consists of internal Assessment and Semester and Examination. The learner shall obtain minimum of 40% Marks (i.e. 10 out of 25)in the Internal Assessment and 40% marks in the Semester End Examination(i.e. 30 Out of 75)separately, to pass the course and minimum of Grad E, wherever applicable, to pass a particular semester. A learner will be said to have passed the course if the learner passes the Internal Assessment and Semester End Examination together.